

25^e Festival international 8 > 18 OCT. 2020

TOULOUSE LES ORGUES



LA NUIT DE L'ORGUE

→ IMPROVISATIONS DÉBRIDÉES

- Samedi 17 oct. 20h30
- Basilique Saint-Sernin



WWW.TOULOUSE-LES-ORGUES.ORG

Licences d'entrepreneur de spectacles : L1-R-20-001620 - L2-R-20-001593 - L3-R-20-001594 - illustration : anto / isa

..... LA NUIT DE L'ORGUE

→ IMPROVISATIONS DÉBRIDÉES

• Entre classique et jazz, du Cavaillé-Coll à l'orgue Hammond

1H15

David Cassan, orgue
Laurent Coulondre, orgue Hammond

.....

La Nuit de l'Orgue est traditionnellement un moment musical plus informel où les organistes se lâchent à quelques choix musicaux moins rigoureux. Une fin de festival, comme une fin de soirée...

Cette année, la Nuit de l'orgue est une véritable carte blanche à deux improvisateurs, qui joueront à saute-mouton par-dessus les frontières des styles musicaux. J'ai fait appel à deux musiciens talentueux, représentatifs de la jeune génération française, à qui j'ai donné toute liberté pour construire une soirée musicale pour notre festival.

Parce que la complicité se construit, parce que l'improvisation se prépare, nos pères ont élaboré un vrai programme, un menu de thèmes musicaux ou littéraires. Ces thèmes seront la matrice des improvisations, autant d'histoires que chacun racontera dans sa langue. Les histoires pourront s'alterner, se compléter, se superposer... en musique, tout cela est possible !

Yves Rechsteiner

DAVID CASSAN

ORGUE

Musicien éclectique à la réputation internationale, David Cassan fait partie des personnalités marquantes de la jeune génération des organistes français. Formé au Conservatoire de Caen et aux Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique de Paris et de Lyon auprès de Thierry Escaich, Pierre Pincemaille, Philippe Lefebvre, François Espinasse et Erwan Le Prado, il poursuit aujourd'hui une carrière de soliste qui l'amène en de nombreux lieux en France et à l'étranger.

David Cassan défend avec conviction l'ensemble du répertoire d'orgue avec une prédilection pour l'œuvre de JS. Bach et les compositeurs français des XIX^e et XX^e siècles. Improvisateur passionné et créatif, il accompagne régulièrement des films muets à l'orgue ou au piano.

David Cassan a remporté une dizaine de 1er prix internationaux dont ceux de Chartres (France), St Albans (Angleterre), Haarlem (Pays-Bas) ainsi que le Grand Prix Jean-Louis Florentz de l'Académie des Beaux-Arts (France).

Pédagogue réputé, il est invité à donner des masters class au rayonnement international et enseigne l'orgue au Conservatoire de Nancy ainsi que l'improvisation au Conservatoire de Saint-Maur-des-Fossés.

David Cassan est actuellement titulaire du Grand-Orgue de l'Oratoire du Louvre à Paris.

LAURENT COULONDRE

ORGUE HAMMOND

Pianiste et organiste, Laurent Coulondre est l'étoile montante du jazz français. Encensé par la critique et ovationné par le public, le jeune musicien vauverdois cumule les prix : sacré « Révélation de l'année » aux Victoires du Jazz 2016, Laurent Coulondre reçoit en 2020 le prix « Disque français de l'année » par l'Académie du Jazz, est élu « Musicien français de l'année » par Jazz Magazine (dont il a fait la couverture en Février 2020) et obtient le précieux soutien de la Fondation BNP Paribas pour le développement de ses projets artistiques.

En duo ou en trio, qu'il soit leader ou sideman, aux côtés de grands musiciens de jazz, il brille au sein de cette génération de musiciens qui participent avec talent et sans tabou à l'évolution du Jazz en France et à engager la musique sur des voies inexplorées. Doté d'un sens rythmique et harmonique sans pareil, il s'exprime au piano comme à l'orgue dans une liberté illimitée faisant preuve d'une musicalité, d'une maîtrise et d'une sensibilité à couper le souffle.

Affirmant sans forcer une personnalité qui suscite l'admiration, Laurent Coulondre est lancé, vite et pour longtemps : avec déjà 4 albums leader à son actif, ce compositeur hors-pair s'envole avec Michel on my Mind, son album hommage à Michel Petrucciani (sorti le 23/08/2019 chez New World Production / L'autre Distribution).

Laurent Coulondre ne cesse d'arpenter de prestigieuses scènes nationales et internationales et parallèlement, il partage sa passion auprès de jeunes musiciens en intervenant au Centre des Musiques Didier Lockwood et enseigne aussi le piano jazz au sein de l'École Supérieure de Musique de Bourgogne-Franche-Comté.



#TOULOUSELESORGUES
#FESTIVALTLO



www.toulouse-les-orgues.org



Toulouse
les
Orgues

Église du Gesu, 22 bis rue des fleurs, F - 31000 Toulouse

Tél. : +33(0)5 61 33 76 87

infos@toulouse-les-orgues.org



MAIRIE DE



TOULOUSE
www.toulouse.fr

