

Festival international - 29^e édition

www.toulouse-les-orgues.org

Toulouse les Orgues

2 → 13 oct.
2024



BD-CONCERT

→ **BD-CONCERT**

• *Improvisation musicale et graphique*

1H

Jules Stromboni, dessins
Niklas Jahn, orgue

Un concert en partenariat avec le Festival BD Colomiers



Pendant de nombreuses années, Toulouse les Orgues a organisé des ciné-concerts à la Basilique Saint-Sernin. La multiplication des ciné-concerts à Toulouse et ailleurs a conduit le Festival à explorer dès 2022 de nouvelles pistes artistiques afin de renouveler l'intérêt du public pour l'improvisation sur des images animées.

De là est née l'idée du BD-Concert.

Dans une première phase, j'avais imaginé projeter des planches de bandes dessinées sur grand écran. Mais en travaillant avec le Festival de BD de Colomiers, que je remercie pour son partenariat sur cette soirée, nous sommes arrivés à la proposition d'avoir une création graphique en simultané d'une improvisation musicale.

Jules Stromboni, qui a accepté ce challenge, créera donc des planches en direct sur grand écran. Le dessin, fait de plume, d'encre, de matière concrète, aura autant d'importance que le geste du dessinateur. L'organiste suivra en direct ce visuel et pourra s'en inspirer.

Si le geste et l'image font naître la musique, la musique aussi pourra faire naître l'image, dans un dialogue qui se construira entre les deux artistes au moment de la performance.

Ce premier BD-Concert de l'histoire de Toulouse Les Orgues est une rencontre entre deux artistes réunis pour la première fois dans notre Festival. Une découverte de l'art de l'autre, un moment d'échange artistique dont le public sera le témoin privilégié.

— Yves Rechsteiner

JULES STROMBONI

DESSINS

Formé aux Gobelins, Jules Stromboni participe en 2007 à la réalisation de *Persépolis* de Marjane Satrapi (Prix du Jury au Festival de Cannes). Il se consacre ensuite à la bande dessinée et publie les romans graphiques *Mazzeru*, *Shakespeare World*, *Le Futuriste* (Casterman), *Isadora Duncan* (Naïve).

Depuis 2020, il se partage entre le dessin live, la sculpture et l'illustration. Son spectacle en cours *Construire un feu* se prolonge avec un livre illustré aux Etages Editions. Une double interprétation organique et puissante du classique de Jack London.

NIKLAS JAHN

ORGUE

Niklas Jahn a étudié la musique religieuse, l'improvisation d'orgue et la direction de chœur aux hautes écoles de musique de Mayence et de Fribourg.

Niklas Jahn a remporté de nombreux prix dans des concours d'orgue de renommée internationale, tels que le 32^e Concours international d'orgue de St. Albans dans la catégorie improvisation pour orgue (1^{er} prix), et le 9^e Concours international d'orgue Musashino-Tokyo (1^{er} prix, combiné à un contrat d'enregistrement avec le label *Naxos*), au 53^e Concours international d'improvisation pour orgue de Haarlem (finaliste) et au 13^e Concours international d'orgue de Korschenbroich (1^{er} prix).

Il est également boursier de la *Studienstiftung des deutsche Volks* et de la *Fondation Helene Rosenberg*. Il travaille actuellement comme professeur de littérature pour orgue et de jeu/improvisation d'orgue liturgique à l'Université de Musique de la Sarre à Sarrebruck.

Niklas Jahn a un programme de concerts internationaux chargé, qui l'a conduit dans des pays comme le Japon, l'Angleterre, la France, les Pays-Bas, le Liechtenstein, l'Autriche, la Pologne, le Portugal et la Suisse.

.....

LE FESTIVAL CONTINUE !

JEUDI 10 OCTOBRE, 22h30, Église du Gesu

Nuit du Gesu · Manifold

Ben van Gelder, saxophone • Kit Downes, orgue

SAMEDI 12 OCTOBRE, 21h, Basilique Saint-Sernin

La Nuit des Duels · Battle autour d'une Toccata

Vincent Thévenaz, Giulio Tosti, Virgile Monin, Yves Rechsteiner, orgue

Loriane Llorca, organetto



MERCI !

Partenaires institutionnels

MAIRIE DE



TOULOUSE

TOULOUSE
CITY OF MUSIC



Entreprises et fondations partenaires



citiz



Partenaire de façon culturelle



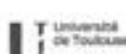
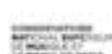
Toulouse

Partenaires culturels



ODYSSUS

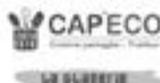
BLAGNAC



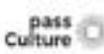
Partenaires médias



Partenaires solidaires



Partenaires billetterie



Toulouse les Orgues est membre de



Toulouse les Orgues est partenaire de La Biennale - Festival international des arts vivants Toulouse Occitane.

Pour cette 29^e saison, Toulouse les Orgues tient à remercier ses partenaires, grâce à qui ce Festival existe et est mis en lumière, merci de votre confiance ! Toulouse les Orgues remercie également les partenaires qui nous soutiennent à l'année : les mécènes entreprises et les fondations, le clergé et les paroisses, les organistes titulaires de tous les orgues, les associations organisatrices de concerts autour des orgues à Toulouse et en Occitanie, les assistants et assistantes de registration, les bénévoles et les hôtes, les facteurs et factrices d'orgues et bien sûr... tous et toutes nos artistes !